



PRESSEMELDUNG

Datum

09.01.2024

Pressekontakt

Michaela Klinkow

Beauftragte für

Öffentlichkeitsarbeit

Tel.: +49 441 50 50 18-80

klinkow@lb-oldenburg.de

Ein Abend für Victor Otto Stomps, den Schriftsteller

Die Landesbibliothek Oldenburg lädt im Rahmen ihrer Ausstellung „...*heute Nacht fangen wir mit dem Drucken an*. Der Verleger, Autor und Schlossherr V.O. Stomps“ zu einem Abend ein, an dem Victor Otto Stomps als Schriftsteller im Fokus steht. Am Mittwoch, 17. Januar, 19 Uhr widmen sich sein Sohn Hans Goswin Stomps und der Verleger Axel Dielmann seinen Texten.

Hans-Goswin Stomps, Jurist und Sohn des ehemaligen Verlegers der Rabenpresse sowie der Eremiten-Presse, und **Axel Dielmann**, Inhaber des gleichnamigen Verlags und Verleger der vierbändigen Werkausgabe „Victor Otto Stomps als Schriftsteller“, werden einen Abend zu Ehren des Schriftstellers Victor Otto Stomps gestalten. Sie lesen aus seinen Texten, erzählen von literarischen und weniger literarischen Szenen des „Schlossherrn von Sanssouri“, wie Stomps seine Druckwerkstätte nannte, und von dem, was in seinem über 1.600 Seiten umfassenden eigenen schriftstellerischen Werk zu entdecken ist. Es ist viel und Spannendes!

Die Verleger-Legende **Victor Otto Stomps** (1897-1970), von seinen Freunden VauO genannt, hat zwischen 1920 und 1970 mit seinen Verlagen Rabenpresse, Eremiten-Presse und dann der Neuen Rabenpresse junge und experimentierfreudige Autoren verlegt und die Bücher zusammen mit zeitgenössischen Künstlern gestaltet und teils selbst gedruckt.

50 Jahre nach dem Tod von V.O. Stomps erschien 2020 in Zusammenarbeit mit seinem Sohn eine vierbändige **Werkausgabe im Axel Dielmann Verlag** Frankfurt a.M. Hinterlassen hat Stomps rund 200 **Gedichte, viele Portraits zu Zeitgenossen, Fabeln, Dramen und zwei Romane**, die zusammen ein eindrucksvolles Zeitdokument der 1910er bis 1960er Jahre darstellen. Seine Romane „Gelechter“ (1962) und „Babylonische Freiheit“ (1964) sind scharfe Satiren auf die politischen Verhältnisse vor und nach dem Zweiten Weltkrieg. Was Stomps als seine „Fabeln“ bezeichnete, sind zumeist burleske Studien zu gesellschaftlichen Zuständen, sie entfalten eine nur an der Oberfläche fantastische Welt: vergnügliche Lektüre, bis einem das laute Lachen im Halse stecken bleibt – weil das mit großer Wachheit Erzählte noch heute mehr als vertraut und bis in die feinsten, atmosphärisch lebhaft geschilderten Verhältnisse hinein wiedererkennbar ist.

Adresse

Landesbibliothek Oldenburg

Pferdemarkt 15

26121 Oldenburg



Bei alldem reflektierte Victor Otto Stomps immer wieder, was er auch als Verleger in den Gesprächen mit seinen Autoren und Künstlern in den Mittelpunkt stellte: die Verbindlichkeit genauer und zugleich experimentierender Sprache einerseits, den unbestechlichen Blick auf die menschlichen Möglichkeiten und Schwächen andererseits.

Die **Ausstellung „...heute Nacht fangen wir mit dem Drucken an. Der Verleger, Autor und Schlossherr V.O. Stomps“** präsentiert erstmals die umfangreiche private Sammlung von Rabenpresse- und Eremiten-Presse-Büchern des Oldenburger Soziologen **Prof. Dr. Stefan Müller-Doohm**. Im Fokus stehen Buchproduktionen der 50er und 60er Jahre. **Wolfgang Schopf**, Leiter des Literaturarchivs der Goethe-Universität Frankfurt a.M., hat die Ausstellung kuratiert. Angeregt wurde die Präsentation in der Landesbibliothek Oldenburg von Prof. Dr. Stefan Müller-Doohm als Kooperation der Landesbibliothek Oldenburg, des Literaturarchivs der Goethe-Universität Frankfurt a.M. und der Karl Jaspers Gesellschaft Oldenburg. Sie wird gefördert durch die Oldenburgische Landschaft.

»...heute Nacht fangen wir mit dem Drucken an.« Der Verleger, Autor und Schlossherr V.O. Stomps

Ausstellung bis 26.02.24 in der Landesbibliothek Oldenburg

Öffnungszeiten: Mo – Fr 10-19 Uhr, Sa 9-12 Uhr. Eintritt frei.

Mittwoch, 17.01.24, 16 Uhr

Ausstellungsführung mit Kurator Dr. Wolfgang Schopf

Mittwoch, 17.01.24, 19 Uhr

Veranstaltung „Victor Otto Stomps als Schriftsteller“ mit Hans Goswin Stomps und dem Verleger Axel Dielmann

Mittwoch, 31.01.24, 19 Uhr

Vortrag „Christoph Meckel und die Eremiten-Presse“ von Adela Sophia Sabban (Universität Fribourg und Stuttgart)

Montag, 26.02.24, 19 Uhr

Finissage mit Verleger-Legende Michael Krüger

Im Gespräch mit Stefan Müller-Doohm und Wolfgang Schopf lässt Michael Krüger seine Erfahrungen als Leiter des Hanser Verlags lebendig werden und liest aus seinem aktuellen Buch „Verabredung mit Dichtern. Erinnerungen und Begegnungen“.

Die Teilnahme an den Veranstaltungen ist kostenlos. Für die Führung am 17.1.24, 16 Uhr, ist eine Anmeldung unter 0441 505018-20 oder lbo@lb-oldenburg.de erforderlich.



Informationen zum Begleitprogramm unter www.lb-oldenburg.de



Die Werkausgabe
Victor Otto Stomps als Schriftsteller. Frankfurt am Main: Axel Dielmann Verlag, 2020.
(Foto: F. Proschek, Landesbibliothek Oldenburg)